

Kirjais midsommarstång

Midsommarstången på Kirjais restes första gången 1984, och var på sitt vis det första tecknet på den gemenskap som finns på Kirjais mellan fast- och fritidsboende.

Annevi Heinonen som var en av initiativtagarna berättar:

“Jag växte upp i Houtskär där alla byar har sin egen midsommarstång. Som barn väntade vi alltid på att det skulle bli midsommar och att förberedelserna med att ställa i ordning skulle börja. När mina flickor var små i början av 80-talet hade vi alltid en liten midsommarstång på gården. Tillsammans med några grannar och fritidsboende tyckte vi att det skulle vara trevligt att ha en större gemensam midsommarstång som hela byn skulle kunna samlas kring, både gammal och ung.”

Detta var sommaren 1983, under hösten började Annevi skissa på en midsommarstång för Kirjais, och tog kontakt med olika personer, bland andra John Hackman vid Åbo Akademi för att få tips och råd så att stången inte skulle bli en kopia från Houtskär. Mönstret och materialet diskuterades och man kom fram till en “skärgårdsmodell”, dvs ängsblommor, tjärblomster och rödklöver som bra håller färg och form, prästkragar, syren och snöbollar användes också, många är de blommor som fått bindas till små buketter för att hissas upp i Kirjais midsommarstång. Buketterna binds i ett rutmönster, runt det finns en båge som dekoreras med björklöv. I toppen av masten finns vimpeln och under den segelbåtar som dels symboliserar årstiderna och fiske.

Efter många talkokvällar kunde Kirjais alltså på midsommarafton år 1984 resa sin första midsommarstång, redan då var besökarna många och de har bara ökat år för år. Den spirande talkoandan och samhörigheten ledde senare till flera gemensamma tillställningar innan Kirjais- och Sommaröbygdens utveckling r.f. såg dagens ljus år 1997. Kirjais by har förmått ta vara på den glädje som gemenskap för med sig i dagens hektiska värld, där frivilligt arbete för det gemensamma blir allt mer sällsynt.